

Ärende	Beslut enligt miljöskyddslagen § 122 med anledning av bulleranmälan enligt miljöskyddslagen § 118 angående friluftskonserten Kvak-Fest på gamla sportplanen och invidliggande parkområde i Hangö
Anmälare	Kvak-Fest Lotsgatan 6 M 10940 HANGÖ
Plats för verksamheten	Hangös gamla sportplan vid Skolgatan och intilliggande Parkdammen och parkområde, 10900 HANGÖ
Verksamheten	<p>Verksamheten innefattar friluftskonsert med tillhörande uppbyggnadsarbeten, ljudkontroller, samt nedmontering och städning.</p> <p>Enligt bulleranmälan kommer friluftskonserten med tillhörande uppbyggnadsarbeten, ljudkontroller, nedmontering och städning att ske under tiden onsdag 19.6.2024 -måndag 24.6.2024. Av dessa dagar kommer buller att uppstå enbart under fyra (4) dagar.</p> <p>Dagen för den egentliga friluftskonserten är lördagen den 22.6.2024, då buller uppges uppstå mellan kl. (9)11-23:59 med ett bullerutsläpp på 90-109 dB på 10 meters avstånd. Buller uppstår från ljudåtergivningsutrustningen. En tillfällig scen (en stor lastbil), placeras i nordöstra hörnet av gamla sportplanen.</p>
Spridning av buller och skakningar	Anmälaren har i anmälan angett att buller från verksamheten påverkar fem bostadsbyggnader bakom scenen (nordöstra hörnet av gamla sportplanen) och tre på andra sidan Skolgatan. Enligt anmälan kommer de tidigare nämnda att påverkas av bullernivån 90-109 dB. Anmälaren uppger också att det bredvid verksamhetsområdet finns en skola som är stängd under tiden för verksamheten samt en park.
Bekämpning och uppföljning av buller och skakningar	<p>För att förebygga olägenheter från buller och skakningar har anmälaren minskat antal dagar, antal scener och ändrat på tidpunkter för friluftskonserten från det tidigare planerade.</p> <p>Enligt anmälan mäts bullernivån med en sound level (Top Tes TS + 501B 30-130DB) mätare, då varje artist börjar spela. En vakt har angetts vakta vid mixerbordet. Anmälaren har även lämnat in en karta över bullrets uppskattade spridning från scenen. Enligt bilagan uppskattas ljudnivån vara följande:</p> <ul style="list-style-type: none">• 90-109 dB bakom scenen• 70 dB på 1 km avstånd (mätningsplats By Pias)• 50 dB vid Supermarket Hanko• 40 dB vid K supermarket <p>Enligt anmälan informeras grannskapet längs med Skolgatan, Parkgatan, Skvärgatan, Villavägen och Appelgrensvägen om friluftskonserten på</p>

förhand. Informeringen sker via infobrev och öppet invånartillfälle på lokal restaurang.

Hörande och kungörelse

Bulleransökan har kungörts och varit till påseende på stadens webbsida från 31.1.-21.2.2024. Avvikande från ansökan har miljövårdsavdelningen identifierat flera parter i ärendet och har därmed hört flera närliggande bostäder i grannskapet med anledning av ansökan. Eftersom evenemanget utnyttjar området omkring Parkdammen har miljövårdsavdelningen bett om Närings-, Miljö- och Trafikcentralens utlåtande. Enligt gällande detaljplans bestämmelser (24.4.2017, § 102) är detta ett delområde som hyser föröknings- och rastplatser som utnyttjas av en art, åkergrödan, som skyddas enligt naturskyddslagens 49 §. NTM-centralen ska kontaktas angående åtgärder som påverkar området.

Ett (1) utlåtande och sammanlagt fem (5) anmärkningar och åsikter lämnades in under kungörelsetiden.

Utlåtande samt anmärkningar och åsikter

Utlåtande, Närings- trafik- och miljöcentralen (1/1), 19.2.2024:

"Hangon kaupunki on pyytänyt Uudenmaan ELY-keskuksen lausuntoa meluilmoituksesta. Tapahtuma järjestetään 19-21.6 2024. Tapahtuma-alueeseen kuuluu myös Puistolammen alue, jolla sijaitsee luonnonsuojelulain 49§:n mukaisen eliölajin, viitasammakon, lisääntymis- ja levähdyspaikka. Asemakaavan määräyksien mukaan, s-1 -aluetta koskevissa toimenpiteissä tulee olla yhteydessä ELY-keskukseen.

Tapahtuma järjestetään selvästi viitasammakon soidinajan jälkeen. Tapahtuma-ajankohtana lammikossa saattaa olla viitasammakon kutua ja/tai nuijapäitä. Tapahtumanjärjestäjän on estettävä ihmisten kahlailu lammikossa. Uudenmaan ELY-keskus katsoo, että tapahtuman melulla ei ole merkittäviä heikentäviä vaikutuksia viitasammakon lisääntymis- ja levähdyspaikkaan."

Anmärkning/Åsikt (1/5) 4.2.2024:

"Kvakfestivalen

Hangö är en turiststad, och det är därför givetvis trevligt att aktiviteter arrangeras för olika åldersgrupper och av olika slag. Vad gäller den s.k. Kvak-konsert som planeras vid Parkdammen den 19 - 24 juni 2024 vill jag dock anföra följande synpunkter:

Olagligt höga bullernivåer

Den planerade platsen för tillställningen är Parkdammen (i arrangörens bulleransökan benämnd Ankdammen). I direkt anslutning till denna finns ett stort antal bostadshus, vars invånare i samband med sommarens största helg (midsommar) kommer att vara mycket påtagligt utsatta för det buller från musik och trafik samt andra olägenheter som ett så stort arrangemang medför, i totalt fyra dagar.

I arrangörens bulleransökan sägs decibelnivåerna komma att uppgå till 90-109 decibel. Endast fem hus bakom scenen och tre vid Skolgatan sägs påverkas. Många fler hus än så finns ju i parkens och idrottsplanens direkta närhet, varför en rimlig bedömning är att betydligt fler hus än så kommer att påverkas av så höga bullernivåerna som de angivna.

Den bullernivå som arrangören anger överskrider med råge de av statsrådet (993/1992) beslutade nivåerna om utomhusbuller dagtid i

boendemiljö (55 db), och innebär alltså otillåtet höga bullerexponeringsnivåer. De är rentav dubbelt så höga som de tillåtna nivåerna!

De hus som ligger närmast scenen är Brunnsgratan 3 med totalt 12 lägenheter (uppdelade på två hus). Dessa har samtliga ingångar, merparten av sina fönster och hela sin trädgård ut mot scenen. Avståndet till scenen blir, av arrangörens ritning att döma, ca 10 m. Det är givetvis helt oacceptabelt att Hangö stad tillåter att stadens invånare i sin hemmiljö utsätts för dessa otillåtna bullernivåer.

Enligt arrangörens egen anmälan finns Brunnsgratan 3 därtill överhuvudtaget inte ens med i informationens utdelningsområde.

Parken otillgänglig för övriga

Jag vill också ifrågasätta att en av stadens vackraste och mest centrala parker under midsommarhelgen ska avsättas för en konsert som, enligt arrangörens karta, medför att staket uppförs runt hela parken. Den blir alltså i så fall otillgänglig för övriga.

Även parkens natur kommer påverkas. Det är inte, som arrangören skriver, bara "en park med många träd", här finns också en affär, lekande barn, promenerande vuxna och - inte minst - ett rikt djurliv med bl a häckande fåglar.

Alternativt konsertområde finns

Av tekniska nämndens beslut 18.10.2023 framgår att ett alternativt område finns för detta arrangemang, nämligen östra industriområdet. Nämnden konstaterar att det alternativet skulle vara "mindre störande för invånarna". Det är obegripligt att nämnden trots detta, och trots de otillåtet höga db-nivåerna, ändå anvisat Parkdammen som konsertplats.

Med hänvisning till ovanstående

uppmärksam jag staden att snarast anvisa en annan, bättre lämpad plats för arrangemanget."

Anmärkning/Åsikt (2/5) 12.2.2024:

"Toitottavasti tuota melutapahtumaa ei tule Juhannusaattona koulun kentälle!"

Anmärkning/Åsikt (3/5) 19.2.2024:

"Teen seuraavan muistutuksen.

1. Musiikin äänitaso festivaalin aikana on määrättävä sellaiseksi, että musiikki pääsääntöisesti kuuluu tapahtuma-alueen asiakkaille, joille musiikki on tarkoitettu eikä ympäröivälle asuntoalueelle.

2. Melu/desibelitaso on kello 20 jälkeen aivan liian korkea (jopa 109 dB). Kello 22 jälkeen ei dB taso saa olla yli 90 dB, joka sekin vaikuttaa liian korkealta. Mielummin klo 22 jälkeen max dB tulisi olla 80 dB.

3. Erityisesti "bassoista" aiheutuvaa äänitasoa on rajoitettava.

Perusteluina esitän seuraavaa.

1. Esitetty tapahtuma-alue sijaitsee asuntoalueen ympäröimänä. Kello 20 jälkeen on musiikin volyymitasoa rajoitettava, erityisesti kello 22 jälkeen. Muutoinkin esim "bassoista" ja vastaavista laitteista koko päivän

tulevan musiikin tasoa on rajoitettava. Illalla tulisi ottaa käyttöön "silent" aika, jossa yleisö kuulee musiikin älykännyköiden kuulokkeista (on arkipäivää Keski-Euroopassa).

2. Ulkoilmakonsertin järjestäminen Kylpyläpuistossa ko. paikalla Vanhalla Urheilukentällä asuntoalueen keskellä on ylipäänsä sopimatonta. Musiikki alueelta kantaa kauas viereiselle asuntoalueelle, esim kalliolle Jeja Roosintielle. Allekirjoittaneella on vuosikymmenten kokemus siitä, kuinka festarimusiikki esim. Casinon luota kuuluu. Melutaso/bassot on todella korkea.

3. Pitkään jatkunut SeaHorse viikko oli Vanhalle kentälle sopiva tapahtuma eikä sitä voi lainkaan verrata musiikkifestareihin.

Festarit tuovat mukanaan myös autopaikoitus- ja leiriytymisongelmia viereisillä asuntoalueilla, esim Koulukadun-Jeja Roosin tien varrella ns. Spökbergetilla, joita ei kukaan erityisesti yöaikaan-valvo. Tämänäyttiiset musiikitapahtumat eivät sovelle Vanhalle Urheilukentälle.”

Anmärkning/Åsikt (4/5) 21.2.2024:

”Arvoisa Hangon ympäristönsuojeluosasto, Koulukadun urheilukentällä on päätetty järjestää juhannuspäivänä konsertti. Piirrosten mukaan lava rakennetaan asuintalojen (Kaivokatu 3 ja 5) eteen niin että lavasta on matkaa lähimpiin asuntoihin alle 20 metriä. Taloyhtiössämme Kaivokatu 3 on 11 asuntoa. Näissä asunnoissa tulee siis konsertin ajan olemaan lähes 100 desibeliä, mikä ylittää turvallisen asumisen ja oleskelun rajan. Alla ovat Kuuloliiton antamat suositukset melutasoille altistumiseen. Konsertin aiheuttama meluhaitta vaarantaa asukkaidemme terveyden ja hyvinvoinnin sekä käytännössä estää asunnoissa oleskelun.

Kuuloliiton antamat aikarajat, jonka jälkeen kuulovaurion riski on toistuvassa melualtistuksessa todennäköinen:

Melutaso	Aika
85dB	8h
88dB	4h
91dB	2h
94dB	1h
100dB	15 min

Lisäksi melua tulee aiheuttamaan monta päivää jatkuvat rakennus- ja purkutyöt. Konsertti ja sen järjestelyt häiritsevät merkittävästi elämää parinkymmenen metrin päässä asuinrakennuksista.

Juhannusviikonloppuna taloyhtiössämme vietetään aikaa perhekunnittain ja urheilukentälle avautuvalla pihallamme syödään juhannusaterioita ja leikitään lasten kanssa. Vaikka sulkeutuisimme sisäänkin, altistumme melulle. 1800-luvulla rakennetuissa taloissa eristykset eivät mitenkään riitä estämään häiriötä. Miten on mahdollista että konsertti annetaan pitää niin kiinni asuintaloissa, että melu estää asukkaiden normaalin oleskelun omalla pihallaan ja omissa asunnoissaan?

Viereinen lampi on monimuotoinen luonnoiltaan ja eläimistöltään. Piirroksissa tämä lampi on festivaalialuetta! Kesäkuussa siellä säännöllisesti hoitavat poikueitaan mm. telkät sekä harvinainen liejukana. Vuonna 2023 regatan aikaan urheilukentälle sallittiin pysäköinti ja autoissa yöpyminen. Tämä tarkoitti että noin 70 autokunnan roskat, jätteet ja ulosteet jäivät kentälle ja sitä ympäröivään puistoon useaksi päiväksi, osa

lopullisesti. Kylpyläpuisto on ainutlaatuinen osa Hangon suojeltua kaupunkipuistoaluetta. Eikö Hangon pitäisi suojella tällaista haavoittuvaa ympäristöä sen sijaan että sallitaan sen vaurioittaminen muutamien yrittäjien eduksi?

Kaivokatu on pelastustie, joten siellä ei voi parkkeerata autoja. Tämän vuoksi taloyhtiöiden 3 ja 5 asukaspysäköinti on järjestetty urheilukentän puolella eli ”päälavan takana”. Tapahtumasuunnitelmissa ei ole otettu kantaa siihen, miten kulku meidän taloihin ja pysäköinti kyseiselle alueelle varmistetaan. Ja toisaalta miten varmistetaan että pihaamme ei pääse konserttivieraita. Juopuneilla porukoilla on tapana hakeutua hyödyntämään toisten ulkoalueita ja -kalusteita ja muuta omaisuutta.

Festivaalille lupaa haettaessa järjestäjillä oli vaihtoehtoinen paikka Täktomintien varrella vanhalla tuotantoalueella. Se on konsertille ehdottomasti soveliaampi paikka, jossa lavan voi asemoida yli 20 metrin päähän asunnoista. Taloyhtiö Kaivokatu 3:n yhdentoista perheen puolesta esitämme vetoomuksen, että konsertti siirretään sinne.

Emme usko että Suomessa on ikinä järjestetty festivaalia, jonka päälava sijoitetaan 20 metrin päähän asunnoista. Vaadimme että terveysviranomaiset suorittavat paikan päällä katselmuksen, jossa arvioidaan asuntoihin ja pihallemme kohdistuvat meluhaitat ja arvioivat onko normaali kotona oleskelu kohtuullista konserttiviikonloppuna.”

Anmärkning/Åsikt (5/5) 21.2.2024:

”Asunto Oy Hangon Koulukatu 18 hallitus käsitteli 20.2.2024 Kvak-Fest tapahtumaa (Kvak-Fest 19. – 24.6.2024 välisenä aikana Hangon vanhalla urheilukentällä osoitteessa Koulukatu 9-11).

Hallitus päätti tehdä asukkaiden tukemana muistutuksen ja mielipiteiden jättämisen Hangon kaupunki, Tekninen ja ympäristövirasto / Ympäristönsuojeluosasto, Santalantie 2, 10900 Hanko sähköpostitse.

Alla Asunto Oy Hangon Koulukatu 18 muistutukset ja mielipiteet koskien Kvak-Fest tapahtumaa:

1. Tapahtuman sijainti. Asunto Oy Hangon Koulukatu 18 mielestä tapahtuman sijainti tulee häiritsemään merkittävästi juhannusrauhaa. Toivomme, että vastaavat tapahtumat järjestetään toisaalla, kauempana asutuksesta.
2. Tapahtuma tulee aiheuttamaan merkittävää meluhaittaa Asunto Oy Hangon Koulukatu 18 asukkaille. Vaadimme, että sovitusta aikatauluista pidetään kiinni sekä melutasoja valvotaan sovitusti. Melutason ylittyessä korjaaviin toimenpiteisiin ryhdytään välittömästi.
3. Saniteettitilat. Vaadimme, että saniteettitilat sijoitetaan tarpeeksi kauas Asunto Oy Hangon Koulukatu 18. Vähimmäisetäisyys talosta 50 metriä. Saniteettitilojen kapasiteetti tulee olla riittävä tapahtumaa varten jotta jätettä ei valu ympäristöön.
4. Asunto Oy Hangon Koulukatu 18 parkkipaikat Hangon vanhan urheilukentän puolella tulee säilyä asukkaiden käytössä tapahtuman ajan. Kvak – Fest tapahtumajärjestäjille ja tapahtumaan osallistuville tulee järjestää pysäköinti toisaalla.

5. Hangon ympäristönsuojeluosaston tulee varmistaa, että tapahtuma-alue tyhjenetään tapahtuman päätyttyä sekä mahdollisten järjestyshäiriöiden ehkäisyyn varataan tarpeeksi kapasiteettia.
6. Hangon ympäristönsuojeluosaston tulee varmistaa kapasiteettia alueen siivoustöihin tapahtuman päättymisen jälkeen.”

Hörande av anmälaren

Anmälaren reserverades möjlighet att ge sitt genmäle med anledning av utlåtandet, anmärkningarna och åsikterna. Hen lämnade in sitt genmäle 29.2.2024 på svenska samt en översättning av den till finska. Det svenskspråkiga genmålet återges nedan:

”Kvak-Fest har mottagit 6st anmärkningar som bilagor till kvakfest@gmail.com den 21 februari 2024. Vi uppskattar att vi fått möjlighet till genmäle och har valt att besvara alla anmärkningar. Även den anmärkningen som anlät efter kungörelsetiden till Tekniska och miljöverket. Vi har bestämt oss för att kalla den för anmärkning nr 7. Jag, Kvak-Fest producent Anne Ekholm besvarar alla anmärkningar här separat skriftligen.

A) Fel information

En gemensam nämnare för alla påminnelser var fel information. Kvak-Fest festivalen är endast 22 Juni (alltså inte midsommarafton) från kl 11 framåt öppnas ingången. Vi avslutar festivalen kl 23.59 den 22 juni. På midsommarafton är bullret jämlikt med det vanliga bullret som sker på midsommaren i Hangö. Liknande alltså som Hangö Regatta. Bilar och båtar som spelar musik med full bas. Skräpar ner och söndrar. Parkerar i vägen, fyllon, krångel, ja det gamla vanliga. Vi på Kvak-Fest har anlitat en väktare som vaktar hela gamla sportplan och parkdammen natten mellan midsommarafton 21-22 Juni. Detta torde uppskattas av invånarna i området att de har en väktare på plats – då de annars har själva behövt jaga bort inkräktare från t.e.x Brunngatan. En sådan upplevelse och konstant oro av att det upprepas måste också vara skrämmande då dessa personer oftast är fulla. Bevisligen kommer dessa in på gårdar och även stjäla saker. Detta sker alltså utan Kvak-Fest. Denna midsommar sker inget sådant vid Kvak-Fest området. Vi har Brunngatan och som en räddningsplan ifall en ambulans skulle behövas. Vi har högt staket med marknadsföringsflaggor mot skolgatan – så där inte samlas åskådare. Vi ser alltså till att Brunngatan är öppen för invånarna och våra artister som bör enkelt nå backstage och scen med sina instrument, endast. Vi ber dem som skickar anmärkningar också kollar detaljer innan man skickar anmärkningar. Vi uppmanar att kolla alla bilagor och jämföra de två ursprungliga ansökningarna som skickats in av Kvak-Fest. På vår webbsida www.kvakfest.com/info står det tydligt och klart att ordningsvakterna tar ut alla ur området som inte sköter sig enligt våra Kvak-Regler. Dessa regler kommer även upp till dem som beställer en biljett via Netticket på www.netticket.com/kvak-fest-2024 På Nettickets sida hänvisas också till vår webbsida med en ytterligare påminnelse av Kvak-regler (kolla bilaga Kvak-Fest regler). Detta betyder alltså att ifall någon inte betar sig enligt Kvak-reglerna slängs hen ut ur Kvak-Fest området. Våra ordningsvakter har bred kunskap och erfarenhet att jobba med unga och äldre som ställer till bekymmer. Vi har en ordningsvakt på plats för var 100 biljett såld.

B) Städning

Under festivalen och genast efter att festivalen tar slut börjar Kvak-Team städare att städa upp allt löst skräp för hand. Vi är alltså 3st sent in på natten vid området och håller koll och är tystare då än resten av midsommargänget. Vår scen är en truck och efter evenemanget sätter vi allting in i den. De som sköter maten sätter allting in i "Artist Counter" genast. Bild bifogat "artist counter". Städningen fortsätter på söndag. Måndagen 24.6 slutförs hela städningen och staketet tas bort. Utövar att vi städar under och efter eventet försöker vi ha inom 7 meters radie en skräpkorg – så det ska underlätta att sätta skräpet i skräpkorgen och inte på marken. Vi för allting till avstjälningsplats med släpvagn under evenemanget och efter. Vi har inte märkt ut på bifogade kartan skräpkorgarna eller vattenpunkten.

C) Tidtabell

20.6 - vi lägger upp staketet enligt det utmärkta röda sträcket i bilaga "Kvakfest22062024Hanko.pdf" och "Artist Counter". Detta gör vi för hand och för endast oljud då vi kör in staketet med en lastbil på området. Stängslen borras med en vanlig borr ihop. Detta är det enda oljud som hörs.

21.6 - Vi har scenen i en truck och kör in den på bollblanen. Detta för att kunna kontrollera vartåt ljudet riktar sig under Kvak-Fest och för att kunna isolera bättre det som finns bakom scenen. Lastbilen används också för att så fort och ljudlöst som möjligt få allting till och från området. Denna dag gör vi också sk "sound check" för mixerbordet.

Hanko-Events installerar sina bord, kylskåp och annat på ca 25m område markerat vendor på kartan. En del artister kommer förbi och kollar hur allting ser ut. Flest artister gör endast "line checks" under midsommarlördagen men en del gör sound check på Fredagen under kontorstid. Sedan vaktar vår väktare hela vårt område tills följande dag då Kvak-Fest kör igång. Finns ingen chans att hen skulle tillåta något i området bredvid Kvak-Fest då det av erfarenhet lätt kan eskalera. Vi på Kvak-Fest tar gärna emot telefonnummer till grannarna runt Kvak-Fest – som vi kan ringa till ifall vi ser något hända på er gård under midsommarafton. Vill igen påpeka Kvak-Fest sker inte på midsommarafton utan midsommarlördagen endast. Utan Kvak-Fest skulle ingen väktare finnas på plats på midsommarafton. Väktaren vaktar våra saker och staket.

22.6. Kvak-Fest för oljud. Ju längre vi får ha buller destu mer artister får plats på vår line-up. Då evenemanget tar slut plockar vi undan mixerbordet in i lastbils-scenen. Och börjar plocka skräp för hand. Vi öppnar EXIT dörren för att snabbare få ut deltagarna från området.

23.6 Städning pågår för hand och Hanko-Events plockar bort Artist Counter.

24.6 Vi tar bort stängslet och städar sådant som tobaksfimpar och annat smått skräp. Kl 16 är området totalt fritt från Kvak-Fest.

C) Små grodorna

1 Juli För vi grodmat bredvid Parkdammen. Vi samlar 5EUR för varje "St;ll Kvak" skjorta vi säljer - till att köpa för grodor menad mat. Enligt källan

”Nationellt resurscentrum för biologiundervisning” lägger grodor sina ägg i Majmånad. Äggen kläcks i slutet på Juli och grodynglen börjar röra på sig mera mot Augusti. Kvak-Fest ordnas i mitten på Juni. Större fara mot grodynglen är höstväderscyklister än självaste Kvak-Fest. Vi kommer med den budget vi samlar av ”St;ll Kvak” skjortor sätta på grodorna och rådgöra med en expert vad som föredras av grodorna av den budget vi samlar in till dem. Är det grodmat eller något annat? Hänvisar här igen till Kvak-Regler.

D) Förhindrande av buller

Vi skulle ursprungligen enligt vår ursprungliga ansökan om bullerlov, vi skickade in december 2023 - ordna Kvak-Fest två dagar med två scener (en öppen utan ljudisolering och en annan större öppen scen) och vi ansökte att få ha program till kl 02. För att minska på bullret – har vi ändrat till en dag, en väldigt ljudisolerad scen med tak och för bulleroljud endast till kl 00. Vår ursprungliga plan skulle ha gett oss bättre möjlighet för ett även mer lyckat evenemang med fler artister (medan en artist spelar skulle vi ha förberett andra scenen). Nu har vi knappt möjlighet till 7 artister när vi skulle ha kunnat ha 30st. Detta leder till betydligt mycket mindre biljettförsäljning för oss – men ändå exakt lika mycket jobb och utgifter. Enligt vår budget kommer vi att gå 11000EUR på minus. Vi ger detta kulturevenemang till Hangö, med vår tid, ambition och ekonomi. Vi fick t.ex ingen ekonomisk stöd av Hangö sparbaksstiftelse. Vi har heltidsjobb, familjer och andra projekt vid sidan om Kvak-Fest.

E) Varför Hangö centrum?

Vi vinner besökarnas förtroende till Kvak-Fest genom att arrangera det vid Parkdammen 2024 och nästa år kommer Kvak-Fest att anordnas annanstans, i Hangö.

Vi ordnar Kvak-Fest för att vi vill öka besökarantalet och förbättra kassaflödet i Hangö. Vi bryr oss om vår hemstad. Vi vill se till att våra följande generationer stannar här. Vi bryr oss om djur-livet i vår hemstad, hela vårt evenemang bjuder endast på vegan-mat och vi är vegetarianer. Pointen är den att vi vill ordna något för de unga som de verkligen uppskattar. Unga vinkar åt oss då de ser oss. De har fått hopp om något kul, i deras lilla tråkiga hemstad. Vi inspirerar dem. Förhoppningsvis inspirerar vi äldre också. Hangö är en av de städer där det begås mest självmord i Finland av unga och under 50 - och frågan är varför? De unga i stan visar gång på gång att de är olyckliga och demonstrerar detta med att förstöra staden och skrämna dess invånare. Kan det bero på för att ingenting händer i Hangö för dem? Barn och äldre har allt de behöver – men dem som är på väg in i de tunga tonåren har inget ställe där de kan – uttrycka sig och vara fria, sig själva. Det finns mycket för dem i Hangö som är 60+. Vi har samtidigt fina företag vars målgrupp är 25-55 men företagarna tassar på tå, rädda för att göra någonting extra. Hela deras inkomst är på spel. Hangö ska vara en öppen stad där vi alla tillsammans vågar ta mera initiativ av städer såsom Kalajoki i Österbotten. I Kalajoki finns 100.000 turister under de 3 sommarmånaderna. Invånarantalet i Kalajoki är 12000. Staden lever på sina sommarmånader. Företagare stöttar varandra med allt. Det är ingen frågan om saken i Kalajoki. Stadsdirektören i Kalajoki, vilket jag tar här som ett ypperligt exempel, ser till att alla företag som vill pröva något nytt har en chans ekonomiskt och angående områden. Han ser till att alla har ett kontaktnät där alla hjälper alla. Då turisterna kommer har alla en strategi och är redo. Kalajoki är ett

team. Vi i Hangö kan bli det också. Vi kan se till att vi har en levande stad för våra kommande generationer. En stad där inte endast Kasmir och Solar Films står för hela vår stadsbild, utan en stad där vi Hangöbor sätter foten ner och säger nej, nu. Nu samarbetar vi. Det finns inget "jag" i ett team. Hela Hangö är ett team, fullt med "jag". Detta vill vi med Kvak-Fest ändra på. Och vara det företaget som pekar åt vilket håll staden kan gå, var det kan finnas möjligheter där natur och människor spelar ett samspel. För att lyckas bör det finnas mod och rättvisa. Det har vi inte i Hangö just nu. Kvak-Fest svar på genmäle är baserade på rättvisa, mod och en inspiration. Igen vill jag tynga på att vi tjänar inget personligen med Kvak-Fest. Vi har alla heltidsjobb och gör detta frivilligt för det är roligt. Visst får man ha kul i Hangö också, eller? Måste man fylla 60år förrän det är tillåtet? Att ha kul. I sin hemstad. Där man växt upp på den tiden – då social media inte förstörde vår samarbetsanda.

Festivalens betydelse för den regionala utvecklingen är välkänd på andra håll i Finland. Städer som driver festivaler i stadens centrum såsom Pori Jazz, Down by the laitur i välkomnas för de har blivit en del av deras städers stolta kultur. Kaustinen Music Festival ordnas i en stad som vanligtvis har 4000 invånare. Deras folk festival är en av Finlands kändaste festivaler och lockar 20 000 besökare till festivalen. Det är ett tillägg på 400%! Det är samma som om Kvak-Fest skulle locka 32 000 besökare till Hangö. Vi har bjudit in endast 5000 till Kvak-Fest.

Det är bevisat att till festivaler reser man från en 150km radie, i Finland. Ruisrock har många Hangöbor och sommarhangöbor som spenderar pengarna i Ruissalo istället för Hangö, under Hangö Regatta (evenemangen ordnas samtidigt). Kvak-Fest hjälper gärna i framtiden att ändra på detta. Vi har beslutat att vi inte ordnar på bollplanen och parkdammen vid skolgatan mera efter 22.6.2024. Vi ordnar det 2025 på en plats där det känns som en bra plan, även för miljövårdsavdelningen och Hangös invånare som är över 60år. I Hangö har vi unga kulturtörstiga besökare. Att be oss nu byta plats, då alla samarbeten, marknadsföring och kontrakt är planerat enligt den bifogade kartan. Är som att be en michelin kock byta sitt recept och meny 2 timmar innan öppningsdags av en nylanserad restaurang. Vår Kvak-Fest meny och ingredienser är färdiga redan i September 2023. Omöjligt att ändra något 3 månader innan - då vi jobbat på Kvak-Fest projektet redan sedan Juli 2023. T.ex vi ansökte första bullerlov för över tre månader sedan. Kvak-Team är sammanlagt 170 personer med en strategi och plan och ett lov att få använda marken vid bollplanen och parkdammen sedan Oktober 2023. Check listan inför festivalen är ännu lång. Att byta plats nu är inte en möjlighet. Industriområdet har dessutom redan ett projekt på gång, som inte inkluderar Kvak-Fest.

Hangö har en hel del fina områden att vistas på. Parkdammen är oftast tom, och andra spenderar tid vid Casinostranden, Plaguen, Regattastranden, Slaktis och Tullstranden och skogarna och restaurangerna där emellan. Det finns många som inte äns är medvetna om vår fina Parkdamm. Överlag har festivaler alltid lyfts fram som en central attraktionsfaktor i den kommunala strategin. Nya festivaler misslyckas lätt och därför är det viktigt att vi får stöd med ett bullerlov för att kunna lyckas. Infotillfälle med min kända morotsoppa ordnas senare mot våren i stadshuset. För dem som bor bredvid Kvak-Fest festivalen. Infotillfället arrangeras för dem som bor i området först en timme och sedan resten av intresserade som vill höra mera detaljer. Alla får också info per post i en radie på 500m från Kvak-Fest området. Jag har själv bott i

Karis bredvid en festival. Fick själv info dagen innan i postlådan och inget annat. Förstår alltså hur det känns – dock nu är vi 4 månader i förväg. Respektfullt och meddelar. Överraskande hur många som vid Kvak-Fest området redan hade gjort midsommarplaner på att stanna hemma.

F) Ljudnivåer, 100DB?

Om man inte vill vakna på natten till att nyfödda barn skriker – ja då ska man inte bosätta sig i ett höghus eller radhus. Om man inte vill bli utsatt för buller – ja då ska man inte bosätta sig vid en bollplan, bredvid en högstadieskola och definitivt inte mitt i centrum. Jag minns då jag första gången hörde att någon kallade Hangö för "landet". Autch! Till och med Rosala skärgårds lokala matbutik får föra mera oväsen på midsommaren i Rosala gästhamn, än oss företagare i Hangö. Dansbanden kör 100DB vid hamnen och alla dansar. Inte här på landet då – utan i Rosala. Hangö stad tjänar sin största inkomst under sommaren. Man äger sitt hus och man äger sitt beslut då man bosätter sig. Det betyder inte att man äger en radie runt sitt hem. Stränderna, parkerna, skogarna är hela Hangö-teamets områden. Inte "jag"-områden.

Vi är ingenting likt Sommarfest, utan vi är Kvak-Fest. Ändå bör vi lyfta fram att Sommarfest hade inga planerade parkeringsplatser, de hade två dagar, inget helikopterlov och artisterna lät outhärdligt dåliga då de inte fick spela sin musik som de brukar. Det var jobbigt att se Antti Tuisku (jag sett live flera gånger) behöva hålla tillbaka sin show pga en omöjligt låg buller decibel nivå som Sommarfest arrangörerna lovat hålla. Artisterna var tvungna att låta tystare än en dörrklocka. Det var pinsamt att behöva bevittna. Jag förstod inte vad som hände då jag var där. Trodde teknikern var en nybörjare. Nu förstår jag vad som hände, de lät inte artisterna köra sitt program. Dock här är det artisterna som publiken pekar på och säger att de inte kan sin grej mera. Det är 90-109DB också bakom Kvak-Fest scenen.

Flogging Molly är ett punk band som för mest "oväsen" dessa har 109DB bakom Niittylavan på Ruisrock. Bakom scenen går fortfarande att diskutera och har själv intervjuat inför radio en lyckad intervju med dessa DB med tanke på att Niittylava har endast skynken som "väggar". Vi har en ljudisolerad lastbil. Bakom niittylavan på Rusirock - där är även den berömda Sanna Marin bilden tagen.

Helt outhärdligt bakom en scen är det alltså inte – då alla artister också väntar bakom Niittylava Ruisrock scenen på sin tur. Har själv jobbat i en YLE buss precis bakom en scen 3 dagar i sträck. Vill påpeka att vår scen är mycket mindre än Ruisocks Niittylava. Och de har ingen DB nivå de måste hålla på Ruisrock. Ruisrock Niittylavas backstage - ett av de kändaste områdena på Rusirock att spendera tid på. Även Rantalava som är precis vid havet. Där har Ruisrock en bastu. Att säga att ljudet bakom scenen är outhärdligt och oförståeligt är att ta i. Och helt klart en åsikt av någon som aldrig upplevt backstage av en festival. Det är få förunnat att kunna se en av Finlands största artister utanför sitt fönster. Vi har dock bestämt att flytta scenen 4 meter längre in mot bollplanen. Kolla bilaga "ursprung ide" Vi vill också pointera att scenen är byggd för att isolera ljud och ljus från lamporna att inte nå invånarnas fönster. Scenen är medvetet satt just precis var den är.

Vi vill ännu påpeka att det är midsommarlördag och mycket buller och bång utan Kvak-Fest. Kvak-Fest samlar dem som inte vet vart de ska gå på

ett inhängat område, vilket också kan sänka risken från att de som kommit till Hangö för att festa på midsommaren – kommer till Kvak-Fest istället för att förstöra någons egendom. På Kvak-Fest har vi bemanning som "håller kuri".

Ruisrock och Provinssirock-festival har också hus precis bredvid scenerna. Se bilaga "taloniitty..." Dess grannar som bor mellan Niittylavan och Rantalavan nöjer sig med VIP biljetter. De bor mitt i ett festivalområde med flera scener, flera dagar.

Vi erbjuder dem som bor vid Brunnsgratan och husbolagen bakom scenen gratis VIP biljetter till alla dem som bor där som är över 13år och under 70år. Dessa biljetter kan säljas och på det sättet få pengar till att betala en hotellnatt. VIP biljett innehåller VIP område, två drinkbiljetter och en piknik. Vilket ger möjlighet till Kvak-Fest grannarna att delta under tiden det är buller och sedan gå hem. Vi ger också grannarna till Kvak-Fest hörlurar som våra ordningsvakter använder framför scenen. På detta sätt skyddas grannarnas hörsel. Medan de är inomhus. Sanna Marin behövde inte hörlurar bakom Niittylava...

Vi kan inte stoppa Darude med att säga "hej nu måste vi sänka lite" då han är mitt i det här https://areena.yle.fi/1-3909818?utm_medium=social&utm_campaign=areena-web-share&utm_source=copy-link-share

Länken ovan är ett smakprov vad som sker på Kvak-Fest sista timmen. Vi har inga fyrverkerier som videon ovan. Ljudnivåerna mäts med en Toptes decibelmätare enligt instruktionerna i bulleranmälan.

G) Parkering och övernattningsplatser?

Senare ordnar Kvak-Fest producent ett möte med Hangös tekniska chef och förmannen som tar hand om Hangös gator. Vi diskuterar då nödvändiga skyltar och eventuella tillgängliga parkeringsplatser. Kvak-Fest har redan ett buss- och taxiföretag som vill samarbeta med oss och som gärna ordnar "shuttle buss" från parkeringen till Kvak-Fest. Innan vi kan ordna parkeringsplatser behöver vi ett bullerlov och en tid då evenemangets buller bör avslutas den 22.6.2024.

Vi hänvisar både i samband med biljettköp och på vår webbsida till Silversand som bevisligen har mycket yta för camping och glamping. Dessutom hänvisar vi till Hotell i Hangö från våra artistsidor.

H) Inverkan på natur och miljö?

Större frågor finns i Hangö och Hangös miljö, än en 13 timmars vegan-festival i centrum. Visko, Koverhar, Manner och Forcit och dess varje dag återkommande avgaser och gifter som rinner ut i vårt hav och grundvatten. Barnen som behöver höra maskingevär och bomber då de är på daghem. Stora båtar som orsakar svallvågor åt fåglar som nyss lagt ägg eller fått ungar vid havet. Detta tär mycket mer på Hangös natur, framtid, grodyngel och fåglar - än vår endast-veganmat-Kvak-Fest.

En Targabåt är väl inte heller så miljövänlig och tyst? CO2 utsläpp 250 g/km. Bottenfärger som lossnar i havet. Kiss och bajs som slängs ut i vattnet från båten då Targan är utan toalett. Vart tar toalettappret vägen?

Man kan se på vår karta, det är ett väldigt litet område där "normala" biljetter har tillgång till dammen. Dammen är 85% omringad av våra artister och VIP. Vi sätter varningskyltar vid ankdammen för att ingen ska röra den. Där är en ordningsvakt och vaktar. Som sagt - vi har enligt Kvak-reglerna rätt att föra ut hen som gör något som är emot våra regler. Detta koncept har fungerat väl i Kalajoki och deras Venetsian päivät - där en av våra mentorer Sami Kallvikbacka är och bygger upp staden inför sommrarna.

Dessutom är parkdammen känd för att vara fylld med blodiglar och skrot. I högstadiet skämtar man om att blodiglarna suger sig fast. Varför tror ni ingen simmar där? Kasmir som skrev låten "Vadelmavene" om Hangö meddelade i en intervju att dammen är full med skrot och hans team plockade snällt upp en kärra som hade slängts i dammen och då de lyfte upp den fanns det annat som denna vagn fastnade i. Parkdammens är redan förstörd. Ingen vill simma där. Inte äns ankor längre. Med varje VIP picnic korg lägger vi även med en papperspåse där man samlar in skräp och för i skräpkorg. Där finns även en QR kod till en text där vi beskriver om grodynglen och projektet "St;ll Kvak".

Vi i Hangö måste som ett team också fundera på att investera på våra egna grodyngel – unga i Hangö. Och vad deras missnöjdhet med Hangö kan leda till för både natur och miljö.

Bifogade kartan öppnar mer vad som kommer vart. Vi har varit i kontakt med Sydspetsens miljöhälsa första veckan i januari.

Baija Major sköter vi genom att tömma skräpkorgarna med jämna mellanrum och tillgång till handtvätt vid baijamajorna. Även toaletter för rörelseförhindrade. Rörelseförhindrade ber vi kontakta oss via netticket så vi vet exakt hur många extra toaletter som behövs. Förför köp avslutas 19.6

Vi planerar minst 6st damtoaletter, 5st herrtoaletter enligt Finlex råd om antal toaletter per deltagare. Och antidesinfektionsmedel i varje toalett. Jag har bifogat vem vi tänkt jobba med angående toaletter för Kvak-Fest "Tarjous Kvak-Fest"

Vi är missnöjda ifall vi har endast 300st deltagare. Vi är ok med 1500 deltagare. Hanko Sommarfest hade 4000 deltagare delat på två dagar. Dock har vi redan lyckats väldigt bra med vår marknadsföring. Vi är glada om 2000 deltagare. Nöjda med 3000 deltagare. Vattenpunkt måste ännu planeras, men just nu är iden att det är en stor bunker som fylls på med jämna mellanrum.

Anders Augustsson har redan ansökt lov angående försäljning om livsmedel och alkohol på området. Han sköter den delen. Enligt de senaste nyheterna se bilaga "nyhet" och Anders själv är detta redan igång och Anders väntar på lov.

Anmärkningar

1 "Hangö är en turiststad" refereras till punkt A,B,C,D,E,F,G,H

2 "Toivottavasti tuota" refereras till punkt A,D,E,F

3 "Hangon kaupunki on pyytänyt" refereras till punkt A,C,H

4 "Teen seuraavan muistutuksen" refereras till punkt A,B,C,D,E,F,G,H

5 "Arvoisa Hangon ympäristosuojeluosasto" refereras till punkt A,B,C,D,E,F,G,H

6 "Asunto Oy Hanko Koulukatu" refereras till punkt A,B,C,D,E,F,G,H

7 "suhtaudumme kielteisesti suunnitelmaan" refereras till punkt B,D,E,F,G,H

Hela Kvak-Team ser framemot miljövårdsavdelningens beslut – så vi kan ge Hangö en oförglömlig kulturupplevelse. Vi vill också passa på att tacka alla som bor vid Kvak-Fest området och som varit i direkt kontakt med oss. De som gett konstruktiv feedback och önskningsar. Dem har vi en öppen dialog och plan med inför Kvak-Fest kvällen. En del av er har också hjälpt oss med detta genmäle. Stort tack!"

Efter hörande har verksamhetsidkaren meddelat att man även kan tänka sig att genomföra ljudkontroller fredag 21.6.2024 kl. 11:00-19:00, som alternativ till kl. 8:00-16:00. Hen har också anmält att scenen byts ut från stor lastbil till en scen med motsvarande (eller bättre) ljudisolering och bättre akustik. Bulleranmälan har också kompletterats med en uppdaterad karta över festivalområdet.

Utlåtande, anmärkningar, åsikter och genmäle har beaktats i detta beslut på ett sätt som framgår ur givna villkor.

Behörig myndighet

Enligt Hangö stads förvaltningsstadga § 21 fungerar miljönämnden som Hangö stads miljövårdsmyndighet, varav miljönämnden är behörig att fatta beslut med anledning av anmälan.

Beslut

Kvak-Fests anmälan om friluftskonsert på Hangös gamla sportplan, Skolgatan 9-11, 10900 HANGÖ, enligt miljöskyddslagens § 118 om tillfällig verksamhet som orsakar buller och skakningar, godkänns under förutsättning att verksamheten organiseras enligt det sätt som anges i anmälan och dess bilagor, dock i enlighet med följande villkor:

1. Konsertmusik får i enlighet med bulleranmälan spelas med ljudåtergivningsutrustning i samband med artistuppträdandena under lördagen 22.6.2024 kl. 11:00-23:59.

Förberedande arbeten inför konserten får utföras på området 19-20.6.2024 kl. 8:00-16:00, 21.6.2024 kl. 9:00-17:00 och 22.6.2024 kl. 9:00-11.00. Nedmontering och städning efter konserten får utföras på området 23.6.2024 kl. 10:00-14:00 och 24.6.2024 kl. 8:00-16:00.

Enstaka och kortvariga ljudkontroller får utföras under fredagen 21.6.2024 kl. 9:00-17:00.

2. Verksamheten får inte orsaka oskäligen olägenheter för invånarna i grannskapet. Arrangören ska sträva till att minimera buller-olägenheterna. Högtalare ska riktas och volymen justeras så att ljudet stör grannarna möjligast lite. Vid behov bör det finnas beredskap för att placera ut bullerskydd mellan scenen och de närmast störda objekten.

Medelljudnivån i närheten av scenen får inte överstiga 100 dB (LA eq) under den ljudligaste delen av uppträdandet eller ljudkontrollen.

Medelljudnivån vid de närmaste störda objekten får inte överskrida 70 dB (LAeq).

Med medelljudnivå avses här den genomsnittliga A-vägda ljudnivån (LAeq) under det ljudligaste musikstycket (mätt under 5 min.)

En plan som säkerställer att ovan nämnda kriterier uppfylls för ljudåtergivningen under konserten ska lämnas in till miljövårdsavdelningen senast den 14.6.2024 per e-post till miljovard@hanko.fi eller per post till Hangö stad/ Miljövård, Sandövägen 2, 10900 HANGÖ.

3. Ljudnivåerna för artistuppträdandena ska övervakas på följande sätt: Ljudnivåerna i närheten av scenen övervakas kontinuerligt av en för ändamålet utsedd sakkunnig person under den egentliga konsertdagen, lördagen 22.6.2024, från kl. 11:00 tills artistuppträdandet avslutas, dock senast kl. 23:59. Med kontinuerlig övervakning avses en oavbruten, kontinuerlig registrering av ljudnivån med en ljudmätare placerad vid mixerbordet, varifrån ljudnivån också kan kontrolleras.

Ljudnivåerna på utsidan av de närmast störda objekten ska mätas av en extern, oberoende sakkunnig vid åtminstone tre tillfällen under artistuppträdandena mellan kl. 21:00 och 23:59. Dessa mätningar ska göras från två mätpunkter, en i ljudets huvudsakliga spridningsriktning framför scenen (Skolgatan 10) och en bakom scenen (Brunnsgatan 3/Brunnsgatan 5).

Mätningarna ska göras enligt miljöministeriets anvisning 1/1995 "Ympäristömelun mittaaminen". Utrustningen som används vid mätningarna samt dess kalibrering ska uppfylla kraven i bullermätningsstandarderna.

4. På verksamhetsplatsen måste finnas en på förhand utsedd person med ansvar för bullerfrågor som är tillgänglig under ljudkontrollerna och under konserten. Personens kontaktuppgifter ska lämnas till miljövårdsavdelningen senast den 14.6.2024 per e-post till miljovard@hanko.fi eller per post till Hangö stad/ Miljövård, Sandövägen 2, 10900 HANGÖ.
5. Den externa bullersakkunnige ska utan dröjsmål rapportera eventuella överskridningar av ljudnivåer utanför de närmaste störda objekten till personen med ansvar för bullerfrågor. Ljudnivån måste omedelbart sänkas till tillåten nivå, vilket ska bekräftas genom kontrollmätningar.
6. Resultaten av gjorda mätningar ska dokumenteras, så att det utöver mätningens resultat framgår följande:
 - mätningarnas utförare och hens kvalifikationer,
 - använd mätningstrustning,
 - plats och tidpunkt för mätningarna,
 - hur länge mätningarna pågick och
 - under mätningarna rådande vindförhållanden.

Eventuella avvikande (observerade, icke-relaterade till verksamheten) ljudkällor under verksamheten bör även noteras. Klagomål från omgivningen ska dokumenteras.

En skriftlig rapport ska uppgöras, som utöver det tidigare nämnda, även innehåller en tolkning av de förverkligade ljudnivåernas överensstämmelse med givna gränsvärden i detta beslut. Korrigering åtgärder som vidtagits vid eventuella överskridningar av gränsvärden ska också nämnas i rapporten.

Rapporten ska levereras till miljöavdelningen senast den 24.7.2024, per e-post till miljovard@hanko.fi eller per post till Hangö stad/ Miljövård, Sandövägen 2, 10900 HANGÖ.

7. Tidpunkterna för verksamheten, dess varaktighet och kontaktuppgifter till person ansvarig för bullerfrågor måste skriftligen meddelas till alla invånare och verksamhetsutövare i närmaste grannskap senast tio (10) dagar innan verksamheten börjar. I detta sammanhang anses det närmaste grannskapet vara de bostadsbyggnader som ligger vid Skolgatan, Parkgatan, Brunngatan, Skvärgatan, Jeja Roosvägen, Villavägen samt Appelgrensvägen på avsnittet mellan Parkgatan och Brunngatan. Ovanstående meddelande ska göras för varje bostad separat. Därtill ska evenemanget publiceras för allmänheten i Hangö stads evenemangskalender (<https://hanko.fi/sv/evenemang/>).
8. Avfall som uppstår under verksamheten ska insamlas, vid behov sorteras och levereras till ändamålsenlig avfallshantering. Avfallshantering ska skötas i enlighet med gällande avfallshandlingsföreskrifter (<https://www.ujlk.fi/sv/foreskrifter-och-avgifter/>). Om det ändå till följd av verksamheten förekommer nedskräpning är verksamhetsidkaren enligt avfallslagen skyldig att städa och snygga upp området.
9. Parkdammen ska skyddas under evenemanget och avgränsas på ändamålsenligt vis från publiken. Nedskräpning, vadande, simning, eller annan aktivitet i dammen är förbjuden.
10. Nedskräpning av Parkdammen under evenemanget ska i första hand förebyggas med tillräckliga metoder. Om det konstateras att nedskräpning av dammen har uppstått under evenemanget ska arrangören vidta tillräckliga och ändamålsenliga åtgärder, men med hänsyn till åkergrödornas rom och yngel. Städningen kan utföras med lätta metoder, t.ex. med hjälp av båt samt med handhållna skräpplockare och håvar. Innan man vidtar större städning åtgärder, vilka kan förorsaka grodrommen och -ynglen liknande störningar som vadande, ska verksamhetsidkaren ansöka om tillståndsbedömning från NTM-centralens tillsynsmyndigheter (naturvårdsavdelningen).

Övriga åtgärder, även sådana som önskas genomföras till förmån för åkergrödan i Parkdammen, bör planeras i samråd med NTM-centralen.

11. En kopia av detta beslut ska bevaras på verksamhetsområdet och vid förfrågan ska beslutet uppvisas. Myndigheten som fattat detta beslut informerar om beslutet till Västra Nylands polisinrättning, Regionförvaltningsverket i Södra Finland (övervakningen av utskänkning av alkoholdrycker) och Sydspetsens miljöhälsa. Anmälaren ansvarar för att andra, för evenemanget nödvändiga tillstånd eller anmälningar görs till vederbörande myndigheter. Beslutet över bulleranmälan kungörs också som sig bör.

12. Detta beslut och dess villkor måste följas enligt Miljöskyddslagen § 200, trots eventuellt sökande av ändring.

Motiveringar

Enligt miljöskyddslagen ska ett beslut som miljöförhållningsmyndigheten ger på basen av en anmälan enligt § 118 förenas med behövliga villkor om förebyggande och hindrande av förorening av miljön och om fullgörande av de skyldigheter enligt avfallslagen som gäller ordnande av verksamheten. Beslutet får dessutom förenas med villkor om kontroll av verksamheten och information till invånarna.

Miljöförhållningsmyndigheten anser att verksamheten fyller miljöskyddslagens krav då ovan givna villkor efterföljs. Vid givandet av beslutets villkor har man beaktat verksamhetens läge i förhållande till bosättning och övrig verksamhet i området samt evenemangens längd och tidpunkt.

Verksamhetsutövaren ska ordna sin verksamhet så att förorening av miljön kan förebyggas. Om förorening inte helt kan hindras, ska den minimeras så långt möjligt. Med förorening av miljön avses i detta sammanhang framför allt buller och nedskräpning.

Tidsgränser är ett effektivt sätt att minska bullerolägenheter. Genom att begränsa antalet konsertdagar och avsluta ljudåtergivningen till kl. 17:00 under ljudkontrollen och till kl. 23:59 på konsertkvällen anses verksamheten inte förorsaka oskäligt besvär för grannskapet då även övriga villkor i beslutet efterföljs. (Villkor 1)

Man ska sträva efter att förebygga möjliga bullerolägenheter men om omfattande olägenhet trots det orsakas grannskapet, ska olägenhetens omfattning bedömas och åtgärder ska omedelbart vidtas för att avlägsna den omfattande olägenheten. Genom att rikta högtalare bort från närmaste bostadshus, vid behov lägga upp bullerskydd och övervaka ljudnivåerna under evenemanget kan bullerolägenheter förebyggas.

Bullerolägenheten kan bedömas genom att utföra mätningar vid objekt som störs. Verksamhetsidkaren har givits gränsvärden för buller och för att följa dem ska verksamhetsidkaren planera sin ljudåtergivning och övervaka ljudnivån under evenemanget, låta utföra kontrollmätningar och på basen av mätningarna vid behov vidta åtgärder för att sänka bullernivån. Beslutets villkor gör det enklare att tolka enskilda mätningsresultat samt följa upp ljudnivån under verksamheten. (Villkor 2 - 5)

Planen för ljudnivåns övervakning, kontaktuppgifter till person ansvarig för bullerfrågor och rapporteringen av ljudnivåns övervakning under evenemanget ska av tillsynsmässiga skäl lämnas in till miljöförhållningsavdelningen. (Villkor 2, 6)

Genom att ge tillräcklig information om evenemang på förhand och i tillräckligt god tid, kan man minska på hur störande buller upplevs i omgivningen. Då har invånarna möjlighet att förbereda sig på eventuella bullerolägenheter. (Villkor 7, 11)

Nedskräpning i miljön är förbjudet enligt avfallslagen och en tillräcklig avfallshantering är nödvändig för att förebygga nedskräpning. (Villkor 8 - 10)

Enligt naturvårdslagen är det i naturskyddsområden förbjudet att vidta åtgärder som inverkar ogynnsamt på naturförhållandena i området, på landskapet, på arternas fortbestånd eller på syftet med inrättandet av området. Den i detaljplanen skyddade Parkdammen och åkergrodans fortbestånd i dammen, som är en del av konsertområdet, har beaktats genom att bl.a. begränsa tillgången till dammen, förbjuda nedskräpning och annan aktivitet i själva dammen under evenemanget. (Villkor 9, 10)

På basen av karaktären av en anmälan som görs i enlighet med miljöskyddslagen § 118 är det motiverat att förordna om att beslutet bör iakttas oberoende av eventuellt överklagande. (Villkor 12)

Tillämpade bestämmelser	Miljöskyddslagen (527/2014) § 7, 118, 121, 122, 190, 191, 200, 201 och 205 Statsrådets förordning om miljöskydd (713/2014) § 24 och 26 Avfallslagen (646/2011) § 72, 74 och 76 Naturvårdslagen (9/2023) § 49
Information om beslutet	Beslut Anmälaren (per post och e-post) För kännedom NTM-centralen i Nyland Närliggande bostäder Polisinrättningen i Västra Nyland (Raseborgs polisstation och Tilannekeskus) Regionförvaltningsverket i Södra Finland (övervakningen av utskänkning av alkoholdrycker) Sydspetsens miljöhälsa
Avgift för beslutet	För detta beslut uppbärs en avgift enligt miljöförvaltningsmyndighetens taxa. Avgiften är 350€.
Ändringssökande	Besvärsanvisning bifogas
Bilagor	Besvärsanvisning Karta över området

VALITUSOSOITUS

Valitusviranomainen Tähän päätökseen saa hakea valittamalla muutosta Vaasan hallinto-oikeudelta. Asian käsittelystä perittävistä maksusta valitetaan samassa järjestyksessä kuin pääasiasta.

Valitusaika Määräaika valituksen tekemiseen on kolmekymmentä (30) päivää tämän päätöksen tiedoksisaannista sitä määräaikaan lukematta. Tiedoksisaannin katsotaan tapahtuneen seitsemäntenä (7.) päivänä päätöksen julkaisemisajankohdasta.

Valitusoikeus Päätöksestä voi valittaa:

- 1) asianosainen;
- 2) rekisteröity yhdistys tai säätiö, jonka tarkoituksena on ympäristön-, terveyden- tai luonnonsuojelun taikka asuin ympäristön viihtyisyyden edistäminen ja jonka toiminta-alueella kysymyksessä olevat ympäristövaikutukset ilmenevät;
- 3) toiminnan sijaintikunta ja muu kunta, jonka alueella toiminnan ympäristövaikutukset ilmenevät;
- 4) elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus sekä toiminnan sijaintikunnan ja vaikutusalueen kunnan ympäristönsuojeluviranomainen;
- 5) asiassa yleistä etua valvova viranomainen.

Valituksen sisältö Valituskirjelmässä, joka osoitetaan Vaasan hallinto-oikeudelle, on ilmoitettava

- päätös, johon haetaan muutosta;
- miltä kohdin päätökseen haetaan muutosta ja mitä muutoksia siihen vaaditaan tehtäväksi (vaatimukset);
- vaatimusten perustelut;
- mihin valitusoikeus perustuu, jos valituksen kohteena oleva päätös ei kohdistu valittajaan.

Valituksessa on lisäksi ilmoitettava valittajan nimi ja yhteystiedot. Jos puhevaltaa käyttää valittajan laillinen edustaja tai asiamies, myös tämän yhteystiedot on ilmoitettava. Yhteystietojen muutoksesta on valituksen vireillä ollessa ilmoitettava viipymättä hallintotuomioistuimelle.

Valituksessa on ilmoitettava myös se postiosoite ja mahdollinen muu osoite, johon oikeudenkäyntiin liittyvät asiakirjat voidaan lähettää (prosessiosoite). Mikäli valittaja on ilmoittanut enemmän kuin yhden prosessiosoitteen, voi hallintotuomioistuin valita, mihin ilmoitetuista osoitteista se toimittaa oikeudenkäyntiin liittyvät asiakirjat.

Valituksen liitteet Valituskirjelmään on liitettävä

- valituksen kohteena oleva päätös valitusosoituksineen;
- selvitys siitä, milloin valittaja on saanut päätöksen tiedoksi, tai muu selvitys valitusajan alkamisen ajankohdasta;
- asiakirjat, joihin valittaja vetoaa vaatimuksensa tueksi, jollei niitä ole jo aikaisemmin toimitettu viranomaiselle.

Valituksen toimittaminen

Valituskirjelmä liitteineen on toimitettava valitusajassa Vaasan hallinto-oikeudelle.

Valitus hallinto-oikeuteen on tehtävä kirjallisesti. Valituksen voi toimittaa hallinto-oikeudelle henkilökohtaisesti, lähetin tai asiamiehen välityksellä. Valituksen voi toimittaa myös postitse, sähköpostitse, telekopiona hallinto-oikeuden kirjaamoon tai sähköisen asiointipalvelun kautta (<https://asiointi2.oikeus.fi/hallintotuomioistuimet>).

Valitusasiakirjojen on oltava perillä hallinto-oikeudessa valitusajan viimeisenä päivänä klo 16:15 mennessä.

Vaasan hallinto-oikeuden yhteystiedot

käyntiosoite:	Korsholmanpuistikko 43, 4. krs
postiosoite:	PL 204, 65101 Vaasa
puhelin:	029 56 42780 (kirjaamo) 029 56 42611 (vaihde)
faksi:	029 56 42760
sähköposti:	vaasa.hao@oikeus.fi
aukioloaika:	asiakaspalvelu on avoinna arkisin klo 08:00–16:15

Oikeudenkäyntimaksu

Hallinto-oikeuden päätöksistä peritään oikeudenkäyntimaksu. Tästä tiedotetaan tarkemmin tuomioistuimen kotisivuilla. Maksua ei peritä silloin, kun hallinto-oikeus muuttaa valituksenalaisen päätöksen valittajan eduksi. Lisäksi on eräitä asiaryhmiä, joissa maksua ei peritä, esimerkiksi sosiaaliasiat, lastensuojeluasiat ja mielenterveysasiat.

KOULUKATU

EXIT

MAP KEY

- | | |
|--------------------|------------------------------|
| 01 Truck Stage | N Normal Areas |
| 02 Vendors | + First Aid |
| 03 Containers | V VIP Areas |
| 04 Alcohol Serving | A Artist Counter |
| 05 Back Stage | — Fence |
| Toilets | → Ambulance/Artists Entrance |

ENTRANCE

Flags

STAGE

KAIKOKATU

PUUSTOKATU

